

BETYGSKRITERIER I MUSIK

Musikkunnande.

Reviderat 100615

	Godkänd (G)	Väl godkänd (VG)	Mycket väl godkänd (MVG)
Åk 9	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> känna till viktiga delar av vårt musikaliska kulturarv samt kunna identifiera olika musikstilar, musikaliska uttrycksformer och traditioner i skilda kulturer, miljöer och tider. känna till olika musik som t ex folkmusik, klassisk musik, trubadurmusik, populärmusik, visor och skillingtryck. också känna till olika musikaliska uttrycksformer t ex arbetsmusik, underhållningsmusik och religionsanknuten musik. 	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> känna till och kunna använda sig av musikaliska begrepp och sammanhang vilket kan innebära att eleven är väl orienterad i puls, rytm, melodi och harmoni, sjunger och spelar med hjälp av symboler, har kännedom om vår kulturskatt i form av sånger, melodier och danslekar. 	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> förstå och använda musikaliska begrepp och sammanhang, vara förtrogen med musikens uppbyggnad, varierade former och uttryck samt dess funktioner och villkor i olika miljöer, kulturer och historiska tider.

Musiklyssnande

	Godkänd (G)	Väl godkänd (VG)	Mycket väl godkänd (MVG)
Åk 9	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> kunna lyssna aktivt till musik, reflektera över sina erfarenheter samt kunna diskutera och ta ställning till olika slags musik. kunna respektera andras musiksmak och tyckande. 	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> kunna samtala om och göra egna reflektioner utifrån sitt lyssnande vilket kan innebära att eleven känner igen musik från skilda delar av världen, särskiljer olika instrument, ensembletyper och musiksorter, upplever och förstår musikens betydelse i olika tider och samhällen samt har insikt i musikens kommunikativa möjligheter och olika ljudmiljöers påverkan. 	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> ha god kännedom om musik från olika epoker och genrer samt ha kunskap om musik från andra världsdelar. ha en god förmåga att analysera musik, texter och rytmer.

CENTRALSKOLAN, LAXÅ

Musicerande.

	Godkänd (G)	Väl godkänd (VG)	Mycket väl godkänd (MVG)
Åk 9	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> tillsammans med andra sånär kunna återge en enkel sång (inte något soloframträdande). kunna koppla rörelseuttryck till musik, röra sig i takt till tydligt markerade rytmer. uppvisa elementära kunskaper på flera olika vanliga instrument t ex: <ul style="list-style-type: none"> -växla på tre gitarrackord -kompa enkel låt på basens lösa strängar -hantera vanliga rytminstrument på ett enkelt sätt -kunna hitta tre ackord på keyboard/piano -kunna spela hela eller delar av enkel melodi <p>Ovan beskrivna mål ska ske inom ramen för gemensamt musicerande</p>	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> ha sådana kunskaper i sång, rörelse och spel på melodi, ackord eller rytminstrument, vilket kan innebära att eleven deltar aktivt och därigenom upplever en gemenskap i musicerandet, följa med i ett musikaliskt skeende och vara lyhörd i samspel med andra samt kunna kommunicera eller framträda med musik i någon form. 	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> ha mycket god kunskap i sång , spel , dans och rörelse. självständigt kunna sjunga stämmor i en flerstämmig sång. ha en god känsla för gehör, ha en god förmåga till samspel, både på melodiinstrument och ackordinstrument. Att självständigt spela svåra rytmer på rytminstrument medför inga svårigheter. klart visa att hon/han klarar av att kombinera rörelse och musik. En känsla för periodicitet ska också finnas.

Musikskapande

	Godkänd (G)	Väl godkänd (VG)	Mycket väl godkänd (MVG)
Åk 9	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha tillägnat sig ett kreativt förhållningssätt till musik och kunna omsätta sina musikaliska grundkunskaper i enkla former av eget skapande och improvisation. • ha tillägnat sig så mycket kunskap och inspiration att han/hon kan använda musiken som uttrycksmedel i olika former, t ex sång, dans och spel. 	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha utvecklat sin förmåga att skapa musik, vilket kan innebära att eleven har en ide om vad han/hon vill uttrycka och kan fullfölja denna. Det kan vara att eleven gör en ljudberättelse eller musikalisk stämningssbild, improviserar, arrangerar, komponerar eller musikaliskt tolkar en text på ett originellt och fantasifullt sätt. 	<p>Eleven ska:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ha utvecklat sin musikaliska förmåga, kreativitet och lust att använda musik för att kunna skapa, uttrycka och förmedla egna musikaliska tankar och känslor även i samverkan med andra uttrycksformer som bild, rörelse, drama och media.